

2. 学部授業科目

授業科目名 (英文表記)	漱石と大阪 (Souseki in Osaka)		
単位数	2 (学部生のみ)	授業形態	講義
担当教員	恩田 雅和		
開講	岸和田サテライト	区分	学部開放科目
実施日・時間	第1回	4月11日(土)	13:30~15:00
	第2回	4月25日(土)	13:30~16:40
	第3回	5月9日(土)	13:30~16:40
	第4回	5月23日(土)	13:30~16:40
	第5回	6月6日(土)	13:30~16:40
	第6回	6月20日(土)	13:30~16:40
	第7回	7月4日(土)	13:30~16:40
	第8回	7月18日(土)	13:30~16:40

【授業のねらい・概要】

文豪夏目漱石は、2016年が没後100周年になるが、2014年-2015年にかけては全国紙にその小説が再掲載されるなど、未だに多くの愛読者を獲得している。

漱石は生涯に4回大阪入りしたとされているが、その背景を探り、作品に及ぼした影響などを考慮したい。あわせて漱石が愛好した寄席や落語の世界も垣間見て、漱石文学を理解する一助にする。

【授業計画】

- 第1回 ガイダンス・概論
- 第2回 関西巡業講演
- 第3回 「行人」一章・二章
- 第4回 現地研修1(浜寺公園、大阪市中央公会堂)
- 第5回 「手紙」・「三四郎」一章
- 第6回 漱石と落語、寄席の仕組み
- 第7回 現地研修2(天満天神繁昌亭)
- 第8回 総論、まとめ

【到達目標】

漱石文学の一端と大阪とのかかわりを知る

【教科書】

なし

【参考書】

江藤淳著「漱石とその時代」新潮選書

【授業時間外学習】

本授業の授業計画に沿って、準備学習と復習を行ってください。さらに、授業内容に関連する課題に関する調査・考察を含めて、毎回の授業ごとに自主的学習を求めます。

【履修上の注意・メッセージ】

第3回、第5回で取り上げる作品は必ず読んでおいてください。

【その他連絡事項】

現地研修の交通費は自己負担です。第7回については、1,800円程度のチケット料金が必要です。